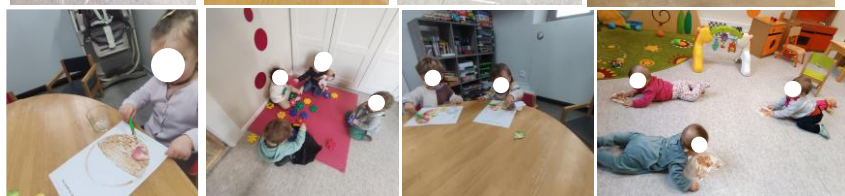
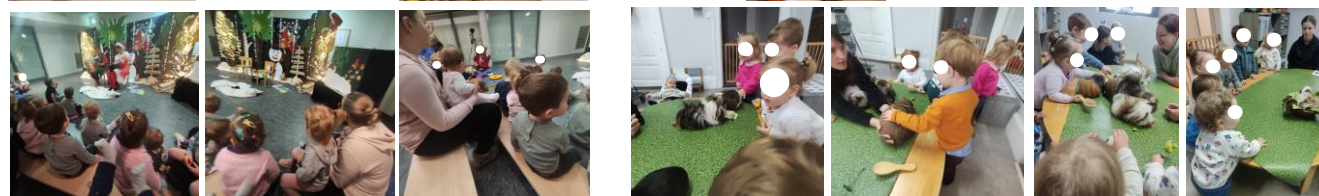
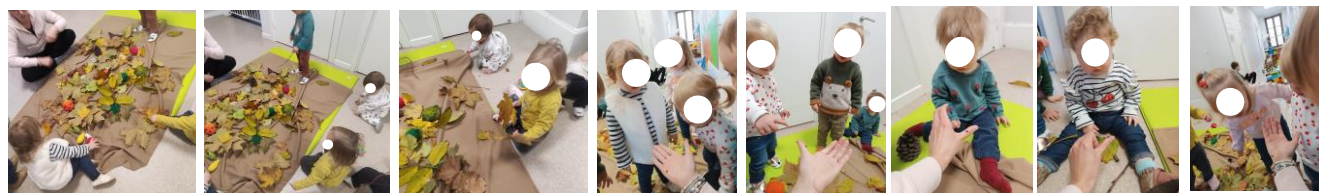


LA GAZETTE DE LA MICRO-CRECHE

Mensuel : DECEMBRE 2024 - Edition 38



LES MOMENTS FORTS DE NOVEMBRE 2024

Joyeux anniversaire !

- Lise, 3 ans



Bravo !

- A Jeanne qui se met en position assise
- A Paul qui se retourne du dos au ventre
- A Fernand qui se retourne du dos au ventre
- A Alice qui se retourne du dos au ventre
- A Paul qui a commencé la diversification alimentaire
 - A Elba qui pédale sur un tricycle
 - A Léa qui se met debout en équilibre

LES PROCHAINS RDV DE DECEMBRE 2024

- Lundi 02 décembre : Arrivée des lutins
- Mardi 03 décembre : Eveil musical
- Vendredi 06 décembre : Journée « petit bonhomme, Mennele »
- Mardi 10 décembre : Les comptines de Noël au violon
- Vendredi 13 décembre : Conteuses
- Samedi 14 décembre : Fête de Noël
- Lundi 16 décembre : Médiation animale
- Mercredi 18 décembre : Eveil à la nature
- Mardi 24 décembre : Journée sans jeux
- NOUVEAU THEME A PARTIR DU 02 DECEMBRE / LA MAGIE DE NOEL



THEORIE

Activité culturelle qui passionne un grand nombre d'adultes, la **musique** est un art qui fait aussi le bonheur des tout petits. En plus d'être une source de plaisir, elle a l'avantage d'être très **bénéfique pour les enfants**. L'infinie multitude de sons et de rythmes que l'on peut retrouver dans la musique permet aux jeunes enfants d'éveiller leurs sens et de développer leur **capacité d'apprentissage**. L'éveil musical est également très important pour favoriser le bien-être psychologique des enfants ainsi que leur aptitude à écouter et à communiquer. Découvrez **pourquoi l'éveil musical est essentiel**.

LES BIENFAITS DE LA MUSIQUE POUR LES ENFANTS

Tout au long de sa croissance, un enfant est sensible à la musique et peut en tirer un grand nombre de bénéfices. Dès le premier âge, les enfants développent leurs **capacités auditives** et enregistrent un grand nombre d'informations. Utiliser la musique est ainsi un moyen privilégié pour accroître leur niveau d'apprentissage. À court terme, ils gagnent en vocabulaire, apprennent à reconnaître les sons et **développent leur sensibilité**.

À partir de 2 ans, les enfants peuvent commencer à mettre à profit tous les **sons et les mélodies** qu'ils ont pu entendre et assimiler. En effet, selon leur niveau d'exposition à la musique lors des deux premières années, les tout petits se retrouvent très rapidement avec de nombreuses capacités musicales. Ils peuvent ainsi **chanter, jouer d'un instrument** ou bouger en suivant le rythme de la musique.

QUELS SONT LES AVANTAGES DE LA MUSIQUE POUR UN ENFANT?

•Elle permet de communiquer son amour.

La musique est un bon moyen de créer un lien positif avec l'enfant. Chantez et dansez avec lui, transmettez votre amour et votre affection. Même chose quand vous faites de la musique pour votre tout-petit : c'est un moyen de créer un bon lien d'attachement avec lui.

•La musique améliore la capacité d'apprendre des enfants.

La pratique d'activités musicales (ex. : chanter une comptine, taper des rythmes sur un tambour, écouter différentes musiques) stimule différentes zones du cerveau, ce qui favorise plusieurs apprentissages. Les activités musicales exercent entre autres l'écoute, la mémoire, l'attention, l'organisation de la pensée et la capacité du tout-petit à contrôler certains comportements.

EVEIL MUSICAL

•Les chansons et les comptines développent le langage.

Les paroles et les mots entendus dans les chansons et les comptines viennent enrichir le vocabulaire de l'enfant. Les entendre et les chanter l'exercent aussi à faire des sons, à dire des mots et à former des phrases. De plus, avec les chansons et les comptines, le tout-petit se rend compte peu à peu que les mots sont formés de syllabes et de sons, ce qui l'aidera plus tard lorsqu'il apprendra à lire et à écrire.

•La musique favorise la créativité.

Quand l'enfant bouge librement sur une musique ou quand il découvre le son d'un instrument, cela favorise son expression artistique. L'enfant développe aussi son imagination quand il invente des paroles de chanson ou des gestes pour l'accompagner.

•Elle permet à l'enfant de découvrir son corps.

Quand l'enfant fait les gestes nommés dans une comptine, il prend conscience de son corps. Danser, sauter, taper des mains et des pieds au son d'une musique exercent aussi les habiletés motrices du tout-petit, comme la coordination.

•Cela développe son sens musical.

Mettre un enfant en contact avec une variété de styles musicaux (ex. : musique pop, rock, blues, country, jazz, classique, folklorique, etc.) aide à développer son sens de la musique et ses goûts musicaux.

•Cela offre des occasions de socialiser.

Chanter, danser et faire des jeux musicaux avec d'autres enfants permettent de développer les habiletés sociales du tout-petit, par exemple coopérer, partager les instruments, suivre des règles et attendre son tour.

Elle aide à calmer et à gérer les émotions.

Chanter ainsi que faire de la musique et en écouter favorisent la production d'hormones associées au plaisir, au bien-être et à la confiance. La musique a un effet calmant qui aiderait les tout-petits à gérer leurs émotions.

COMMENT ÉVEILLER VOTRE TOUT-PETIT À LA MUSIQUE?

Chanter, danser et bouger au son de la musique sont des activités parfaites pour favoriser l'éveil musical d'un enfant. Pas besoin d'être un musicien et de chanter juste pour faire des jeux musicaux avec le tout-petit. L'important est d'éprouver du plaisir. Mieux vaut toutefois penser à proposer de courtes activités pour maintenir son intérêt. Voici des idées d'activités à faire pour jouer avec la musique.

Chantez au quotidien pour votre tout-petit. Par exemple, profitez des moments de soin ou de routines, comme le changement de couches, le bain, le rangement des jouets et la routine du dodo.

Amusez-vous à transformer ensemble les chansons et les comptines. Par exemple, chantez-les avec une voix de « souris » ou de « géant », en frappant dans vos mains, en les mimant ou en changeant les paroles. Ces variations permettent à votre enfant de se familiariser avec des éléments musicaux, comme la durée, l'intensité et les différents timbres de voix.

Invitez votre enfant à prêter attention aux sons quand il écoute une musique.

Laissez votre enfant s'amuser avec des instruments faits maison. Par exemple, des bouteilles vides bien fermées remplies de riz sec ou de petites roches peuvent faire des maracas et un contenant de crème glacée vide et deux cuillères en bois peuvent servir de tambour. Il apprend ainsi à faire des sons et à créer un rythme.

Créez des rythmes en tapant dans vos mains et demandez à votre enfant de les reproduire, puis inversez les rôles.

Demandez à votre tout-petit d'inventer une danse sur une musique. Vous pouvez aussi jouer à la statue musicale : votre enfant doit danser avec la musique et faire la statue quand la musique s'arrête.

Privilégiez les « vrais » instruments de musique (ex. : carillon, xylophone, tambourin, maracas, triangle) au lieu des imitations d'instruments en jouets (ex. : piano ou guitare en jouet), car le son qu'ils produisent est de meilleure qualité.

PRATIQUE AU SEIN DE LA CRECHE

Dans le cadre de la crèche, la musique est un excellent outil pour **créer un lien social et affectif** au sein d'un groupe. Absorbés par les sons, les enfants peuvent ressentir des émotions positives, avoir moins d'appréhension et rentrer plus facilement **en contact avec les autres enfants**. Un cocktail parfait pour éloigner le stress, renforcer la confiance en soi et se sentir bien dans sa tête.

L'éveil musical en crèche peut se faire par de nombreux moyens. Que ce soit en écoutant des chansons, des comptines, en dansant, en chantant ou en jouant des instruments, **faire de la musique en crèche** est un véritable jeu d'enfants. Sensibilisez les plus petits avec les livres musicaux, idéal pour découvrir la musique en douceur. Pour aider les musiciens en herbe, privilégiez les instruments simples comme les percussions, les xylophones, les maracas... Ces instruments sont idéaux pour **générer de nombreux sons**, sans être bloqué par la difficulté d'exécution.

Pour compléter l'éveil musical du quotidien au sein de la crèche (comptines, livres musicaux, imagiers sonores, comptines à gestes, histoires sonores), nous avons différents intervenants musicaux qui se joignent à nous chaque mois:

- Atelier musical autour d'une histoire : Isabelle Venchiarutti
- Les comptines au violon : Madame Momper
- Eveil musical : Music – N - Joy

